

Guatemala, 30 de abril de 2025

Licenciada

Ana Olivia Castañeda Arroyo

Directora General

Dirección General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Tercer Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. 185-160-2025-DGA-MCD y Resolución VC-DGA-022-2025.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de Técnica vocal para coro.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de Técnica vocal para coro.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de Técnica vocal para coro.
- Elaboré el informe que solicitaron las autoridades superiores.
- Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por la autoridad superior.

F. Emerson Eduardo Tuyuc Tepaz

F.

-MICUDE-

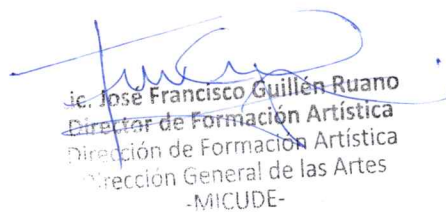
Informe del Tercer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de los cursos de técnica vocal para coro de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala, departamento Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo del curso Técnica vocal para coro correspondiente al mes de abril de 2025. Se desarrollaron 17 clases según fechas establecidas en el cronograma.



F. Emerson Eduardo Tuyuc Tepaz



Jc. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F.

ANEXOS

1. Planificación y cronograma de Técnica Vocal para Coro

Planificación del curso Técnica Vocal para Coro

Establecimiento: Dirección de Formación Artística del municipio y departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS
Mes de abril de 2025	Explora las posibilidades de la respiración.	Realiza correctamente ejercicios de respiración.	A) Ejercicios de respiración fase 2;	Realizará ejercicio de dosificación del aire: "La hoja mágica".	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos
	Estudia los factores que favorecen el cuidado de la voz.	Aplica cuidados elementales para la voz.	B) Cuidados de la voz;	Participará en dinámica de descubrimiento del potencial personal para una respiración profunda.	RECURSOS MATERIALES: Partituras, guitarra, ukelele, marcadores pizarrón.
	Utiliza el potencial de la voz apoyada.	Interpreta vocalmente ejercicios y obras con colocación correcta de la voz.	c) Imposición de la voz;	Realizará estudio de las fases de la respiración.	RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular Bocina
	Identifica elementos del lenguaje musical.	Interpreta con la voz, con percusión corporal o con algún instrumento, ritmos y melodías.	D) Lectura musical con figuras negras y corcheas.	Practicará ejercicio de exhalación en posición de boca de pez. Realizará ejercicio de exhalación en posición boca de bostezo. Realizará ejercicio de lectoescritura rítmica.	APLICACIONES WEB: Classroom, WhatsApp, youtube, audios en mp3.

Cronograma del Curso Técnica Vocal

Establecimiento	Dirección de Formación Artística del municipio y departamento de Guatemala.
------------------------	---

Actividades	Mes de abril 2025										
	1	2	3	4	7	8	9	10	11	21	
Realizará ejercicio de dosificación del aire: "La hoja mágica".	X	X		X							
Participará en dinámica de descubrimiento del potencial personal para una respiración profunda.		X	X		X	X	X	X	X		
Realizará estudio de las fases de la respiración.						X	X	X		X	
Participará en ejercicio de exhalación en posición de boca de pez.						X	X	X		X	
Realizará ejercicio de exhalación en posición boca de bostezo.											
Realizará ejercicio de lectoescritura rítmica.											

Actividades	Mes de abril 2025									
	22	23	24	25	28	29	30			
Realizará ejercicio de dosificación del aire: "La hoja mágica".										
Participará en dinámica de descubrimiento del potencial personal para una respiración profunda.										
Realizará estudio de las fases de la respiración.										
Participará en ejercicio de exhalación en posición de boca de pez.	X	X	X	X						
Realizará ejercicio de exhalación en posición boca de bostezo.	X	X	X	X	X					
Realizará ejercicio de lectoescritura rítmica.					X	X	X			X